



صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان أثناء الحديث الصحافي



الكويت تدعو للضغط على العراق لاطلاق المعتقلين

الامم المتحدة - الوكالات: لعربت الكويت اس من قلقها العميق لمطالبة القيادة العراقية في الافراج عن المواطنين الكويتيين المحتجزين في السجون العراقية...

مكتوم يصدر قانونا بتأسيس كلية دبي للطيران

تحديد مهام الكلية واختصاصات مجلس الادارة وسلطة الرئيس

كتب وليد العارضة: اصدر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء بصفته حاكما...

رأي الجليلي

باسم العرب جميعا: مرة اخرى، يتحدث زايد، فلا يخافنا الوجدان العربي الشريف...

سلطان بن سليم

سلطة موانئ دبي تتوسع: اصبح سلطان بن سليم رئيس مجلس ادارة سلطة موانئ دبي...

رسالة خطية لزايد من اوزال

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من الرئيس سرجو أوزال...

مبادرات بيكر في اسرائيل تدخل مرحلة حاسمة

مجموعة الأوروبية تطالب تل ابيب بتقديم تنازلات: اعداد ورقة عمل بنقاط الاتفاق الاميركي الاسرائيلي حول مؤتمر السلام...

وزراء عمل «التعاون» يهتفون بالرياض

شروع الاستراتيجية السكانية بدول المجلس: عقدت بالرياض امس اعمال الاجتماع السابع لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية...

فرنسية تنضم لكوبيكة النساء الحاكيات

أديث كريون تخلف روكار رنية لوزراء فرنسا: دخلت اديث كريسون امس التاريخ وهي في سن السابعة...

واشنطن تتلقى ٣٦ مليار دولار

من الحلفاء في حرب الخليج: وافقت واشنطن على تقديم ٣٦ مليار دولار للحلفاء في حرب الخليج...

نجاح نصف المتقدمين لوظائف التدريس

بلغ عدد أعضاء الهيئة التدريسية الذين اجتازوا للاختبارات الشخصية التي نظمتها لجنة الاشراف والاختيار بوزارة التربية والتعليم...

تسجيلات البالغين الإسلامية

مجمع خمار شارع الشريعة - جوار رئاسة المالك - هاتف: ٢٣٤٧٧٧

رئيس الدولة في حديث شامل لـ «أخبار اليوم» المصرية: هدفنا مع قادة «التعاون» احاطة دولنا بسياج دفاعي متين

شارك بصفة مراقب في مؤتمر السلام لمساندة الشعب الفلسطيني لا يمكن التعامل والوثوق بصادم.. وتغيير القيادة الفلسطينية لصالح القضية

اعلن صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ان جولته الاخيرة في دول مجلس التعاون الخليجي بولت رؤية مشتركة لما يجب ان تكون عليه الأوضاع في المنطقة...

حاكم الشارقة يطلع على «برامج «اكوا» بالدولة

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بقصر سموه قبل ظهر امس الدكتور تيسر عبدالجبار المدير التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا واسكوا...

مبارك يتلقى رسالة من فهد

وزير دمشق عقب جولته الأوروبية: تلقى الرئيس المصري حسني مبارك امس رسالة من الملك فهد بن عبدالعزيز...

انتخاب عبدالجيد أميناً للجامعة بالأجماع

لقاء لوزراء اعلان دمشق بالكويت في يوليو: اختتم مجلس جامعة الدول العربية اعمال دورته السنوية الخامسة...

إطلاق النار على مروحية أميركية بشمال العراق

إتفاق مبدئي على نشر شرطة دولية لحماية الأكراد: أعلنت وزارة الدفاع الأميركية امس ان طائرة هليكوبتر أميركية مخصصة للاستطلاع قد تعرضت لإطلاق النار...

نجاح نصف المتقدمين لوظائف التدريس

بلغ عدد أعضاء الهيئة التدريسية الذين اجتازوا للاختبارات الشخصية التي نظمتها لجنة الاشراف والاختيار بوزارة التربية والتعليم...

تسجيلات البالغين الإسلامية

مجمع خمار شارع الشريعة - جوار رئاسة المالك - هاتف: ٢٣٤٧٧٧

فرنسية تنضم لكوبيكة النساء الحاكيات

أديث كريون تخلف روكار رنية لوزراء فرنسا: دخلت اديث كريسون امس التاريخ وهي في سن السابعة...

واشنطن تتلقى ٣٦ مليار دولار

من الحلفاء في حرب الخليج: وافقت واشنطن على تقديم ٣٦ مليار دولار للحلفاء في حرب الخليج...

نجاح نصف المتقدمين لوظائف التدريس

بلغ عدد أعضاء الهيئة التدريسية الذين اجتازوا للاختبارات الشخصية التي نظمتها لجنة الاشراف والاختيار بوزارة التربية والتعليم...

Advertisement for 'Tasjilat al-Balagh al-Islamiyya' (Islamic Adult Registrations) featuring a star logo and contact information.







**المرحلة المقبلة تتطلب لقاءات ومشاورات عربية مكثفة للبحث عن الطريق الأفضل لامتثال مواقف اميركا والغرب خلال احداث الخليج تجعلنا نحرض عليهم ولا نفرط بصدقاتهم**

---

DI ELECTRONICS

بنا وبنيهم ... والذي يحتاج من اخواننا  
 في دول مجلس التعاون الخليجي لعون  
 فؤة من اخواننا الذين عرفنا موافقهم  
 مصر وسوريا فليس هناك ما يمنع ونحن  
 على ثقة بان الاخوان المخلصين سيلبسون  
 الطاب ... هذا هو الجواب الذي استمعت

والزامات للاب العبد منذ الطليعة معها  
 وحتى عودتها البنا وكان اخر هذه الكوارث  
 أزمة الخليج التي نشبت الاحداث انه حفظ  
 لها لذلك وانها كانت الهدف من وراء  
 مقاطعة مصر في قمة بغداد عام ١٩٧٨ ...  
 ولكن عودة مصر الى امثالها العربية افشلت

فاكس ٣٧٨٩٤ ، تليكس ٤٣٥٤٤ AGEL EM ، ص.ب ٩٠٩٨ ، د.ب ٢٠٤١  
 المعارض: شارع زيبيل ٣٧٨١٠ ، ساحة جمال عبدالناصر ٢٢٩٩-٤  
 المشاركة ٢٢٣٧٧ ، (الس الخيمة ٢٢٦٣٦ ، الفجيرة ٢٢٦٠٦  
 الخدمة ٣٧٥٣٣-٤

الكندي للإلكترونيات  
 AL GHANDI ELECTRONICS









**تصوير: محمود الخطيب**

● **الاخصائيات الاجتماعيات يشاركن في برنامج اساليب البحث العلمي**

● الدكتور فريد المالكي الخبير بمعهد التنمية الإدارية

أشرف على تنفيذ برنامج السليبي  
 البحث العلمي الدكتور فريد الملاكلي  
 الخبير بالبحوث الاقتصادية في  
 المصرف الإسلامي بالمعهد  
 الاقتصادي الوطني  
 من أهداف البرنامج يقول الدكتور  
 فريد الملاكلي إن هذا البرنامج  
 انشأته المؤسسة من أجل التعريف  
 بالبحوث والدراسات في القضايا  
 الاقتصادية من مجال البحوث العلمية  
 بالبنك والبنوك الإسلامية  
 إضافة ما يؤدي إلى ضمان نجاح  
 هذه البحوث والوصول إلى نتائج  
 هامة في تحليل المشكلات الاقتصادية  
 المختلفة ووضع الأسس العلمية  
 لها واستخدام الأساليب البحث  
 العلمي في العمل الاقتصادي  
 الجامعات يهتم من الضرورات  
 الحكمة التي ترفع من مستوى  
 وتدعم من مساهمة البحوث  
 الاقتصادية في تطوير البحوث  
 والدراسات في القضايا الاقتصادية  
 والوصول إلى نتائج علمية  
 هامة بأسلوب منظم

[illegible]

## ● كرّم فضة

أدبية» في حلقاته الثلاثة التي تضاف في  
ور الجزء الثاني من مضمون إعلان  
صية من اعلام الفكر العربي منهم  
تكريما للزنى وغيرهم.

ونظرة آثار الحرب العالمية  
ويسترق كرم فتنة عن الاستغناء  
التي على السقوى العالي، ففي باريس  
أصبحت من الرضايا للتمالة بين  
المؤلفة سيمون ديلور وصيدتها كيريت  
الكواري وبع في مجلد ٢٨١ صفحة  
والنسية للجدد فهو يخرج مشاغل  
الشباب مرحلة التعلل وما يتخلو عليها  
من مشاعر وأحاسيس متغيرة، وكذلك  
تعطي المستمع ثبته عن شخصية المؤلفة  
والمعاملات.

وقال بعد مقدم الزعماء كرم يثية إن الزعماء يفتخرون في مجموعته من اصحابنا الذين هم محايلا وعربيا وعلماء، ويجيدون في سبلها للسمع للهمم بالاتباع والقبول السوية للبحث عن الحق في الكتاب الوارث الذي يقاضى لعلمه، ونحن نعرف بالكتاب وصورة والمادة المكتوبة داخله وتحت سيطرة في حياة الكائنات والارث وملكاته واتجاهات الارث.

كما تتعرض الحياة اليوم الى اصحاب جديدين عن الهممة العلمية العامة للكتاب.

نرى كتاب المستعصر في شات شات متغيرا، "اتجاهات الابد"، ومفاهيم اخرى، متحركة في تاريخ عن التي سيات لوقت يومين ١٩٥٢، وكذلك يقترض نظائرين للكتاب عن المجموعات والامارات العربية

الجباني كان مريضاً عصبياً ليزيد معنى الرأفة أو القسوة ولا يفرق بينهما. لذلك سأذكر اقترافه إياه حين أعلن السيرة الطبية لعلمات أولي بصحتها. هكذا لا أشعر على الإطلاق ولا لسبب على الإطلاق. وتبلغ للناس ترويتها إلى مرضه شقي من مرضه وأخرج من سجنه ذهب إلى موهله وتروى زهوا ويكي بعد أن استعاد الوعي بفعل العلاج والطبابة وعقوبة السجن فقام ينثر الورق على الأرض دائماً مندب هو لا شيء في تلك السجون من أجل لا يسهل التفكير. بعد ذلك تقترى بالفرافيل والتفانيات. رويداً رويداً وأشواك أخرى وخيلت تنحرج في الزلازل تنحرج في القسوة بالدين .. و.. وإلى ما شئت من ظنين التفانيات.

١٠ خدمات النيل	٦,٠٠٠ المسلم للعربي / أيام الدراسة
١١ خدمات الخاصة	٦,٣٠ آخر الأجيال
١٢ السلام الوطني ثم القرآن	٦,٣٢ مفكرة للسنة
١٣	٦,٤٤ البرنامج الخفي / مع الأسرة
١٤ قصص القرآن	٦,٥٧ آثار المغرب
١٥ المسلم العربي / التثقيف	٧,٣٠ كتاب الأجيال
١٦ آخر الأجيال	٧,٣٥ للمسلم العربي / ضحي
١٧ للمسلمين الإيجي / الغضب	٨,٣٧ لأن الشقاء
١٨	٨,٤٠ الأجيال
١٩	٩,٠٣ البرنامج الخفي / في القصر
٢٠ برنامج العام	٩,٢٢ عرض برنامج نقد
٢١ الحديث الديني	٩,٥١ التعليمية والمواد / التثقيف غربي
٢٢ الدروس التعليمية / في غاية	١١,١٥ آخر الأجيال
٢٣ القضايا والمواد الفلسفية	١١,٢٠ إقبال ديني
٢٤ عرض برنامج السنة والسيرة	١١,٣٥ السلام الوطني ثم الختام
٢٥ أ. السعد التميمي	

● فیصل باعباد

تقوم إذاعة دبي بأعداد برنامج جديد تحت عنوان «الوراق» متناولة ويتعرض للظواهر والقضايا الدخيلة على مجتمع الإمارات ومناقشتها بين المستمع والسؤولين في شتى المجالات الفنية والإعلامية والرياضية والاجتماعية. وستتم إذاعة البرنامج أسبوعياً وهو من أعداد وتقديم فيصل باعدا.

مشاهدو تلفزيون الشرقا  
يهيئون الليلة مع التمثيلية  
«عربية» الفن غاي «تطور  
قصة السهرة حول عائلة  
تتمسك بأرضها فهي المصدر  
الوحيد لارتزاقهم وقضاء  
أحد الأبناء الخارج لحصوله  
على عقد اعارة، ويرجع بعد ان  
كون لنفسه مبلغا كبيرا من المال  
ما يقرب إلى الثلاثي الى مجرة  
أرضه سعيا وراء المال، وتتوالى

التمثيلية من بطولة: يونس  
شلبي، تحية كاريوكا، احمد  
راغب، دلال عبدالعزيز ومن  
اخراج/ احمد السبعراوي.

القاهرة - البيان:

الفيلم سينمائي يخرجته توافيق  
صالح يجري أيضا أعمالها لتقدم  
مسرحة يخرجها سمير  
العصفوري.  
ويقول سمير العصفوري إنه  
يحرص على أن يقدم العديد من  
أعمال نجيب محفوظ على خشبة

والسرير وسقي كل واحد من هذه  
النسج محفوظات نسج ثرثرة  
التي على خشبة المسرح، ولذلك فإن  
الصحة والمقاومة الجديدة -  
فمنها أيضا يعنون القاهرة -  
ويضيف سيم الصمغوري أن  
تجيب محفوظ هو الكاتب الروائي  
الذي نعلم كل أصله لعلامات سرحد.  
ولم تكن تجارب سيم  
الصمغوري في الأولى في هذا المجال  
حتى سبق للمسرح المصري أن  
قدم محفوظا أعدا لانتاج  
الشهرة التي قد قدمت على المسرح  
قبل أن تقدم على السينما وكذلك  
أول قصة سينمائية ونهاية -  
فمنها السيمنا من قبل سيق  
أيضا - قدمت كما هو -

القاهرة - «البيان»:  
حتى الآن لم تبدأ يسرا تصوير مسلسل رافقت الهجان في الجزء الثالث.  
تنتظر يسرا ان يتم اعادة كتابة دورها حتى تستطيع ان تقدم  
جمهور ما ينتظره منها. وكانت احداث الجزءين الاول والثاني

يبدو فيها يسرا على الهامش تماما. ولكن في الجزء الثالث ينتظر أن يصبح دورها محوريا.

١٠٠ خدمات المعلومات التكنولوجية  
الرئيسية  
١٢٠ اقتحام السلام الوطني  
في رحاب القرن الكريم  
١٢٠ أركان الفكر  
١٢٢ عرض النجوم  
١٢٣ مسلسل الأطفال تديري ركسين  
١٢٥ برنامج العربي الرحلة  
١٢٦ نشرة الأخبار الأولى  
١٢٧ المسلسل التلغفي: بن الزمان  
١٢٨ البرنامج الثقافي: روضة ع الزمن  
١٢٩ برنامج العربي: الأجداد في القرن الكريم  
١٣٥ من العمم  
١٣٦ فترة الأوقات الثانية وتضمن:  
- مسلسل الإقبال / جوجوي  
- مسلسل الأطفال والمغامرون / أبطال  
٤:٤ برنامج المسابقات  
F3

● معلوم ہے

والتعلم، ومن هنا فإنها يمكن أن تخاطب  
جغوراً اعرض عن جمهور التعلم عن  
الاعتماد مثلاً، كما يلزم عدم هذه  
الوسيلة دون التقلد وتوظيف وتوسيد.  
خمساً لكل مدوح له حينه:  
باعتبار السيمار السقالية وصناعة  
وتجارة نال للوسيلة السقالية في المجتمع  
لا بد أن تتعلم من الجانب الراسي  
والجانب المصنعي، أي الفني التشكيلي  
يهب اتجاهي نال للتعلم  
ساساً من هذا يصعب من الضروري  
التعريف بلغة السيمار وتوسيد الجمهور  
باللغة السيمارية من أجل استهلاك أدوات  
التعلم عن هذا الفن.  
سابعاً: هذا السيمار وسيلة وليست  
غاية، وهي نال السيمار نال في السلوك  
الإنساني، واشترت تشكيلي أكثر إلى السلوك  
الإنساني.

ثانياً: الشروع في تأسيس نادي السيفيا ليس هو المحاولة الأولى. ولقد بدأ من أولاً، بل سبق في اعتباره نادي السيفيا، آخرى، حاولت، ولم يكتفِ لها إلا الأسر، السيفيا، ثانياً لتأسيس النادي، ولكن نواهي السيفيا تعلمت، ومن هذا كان التفكير بالبعد من حيث انتهى الآخرون، وضرورة وضع ضمانات للاستمرار ليس لهم أن تؤسس له، وشاع، ولكن الأهم أن يكون السيفيا على عمة نادي، وبحق الهدف والافتقار من وجوده، بالإضافة إلى أنه من الأمية أن يستمر في عمله للبحث التراجع كعباءة، والتأثير كعباءة

واضاف مذكرا ان التخطيط الحضري لعدنة لندية سوف يحد من غابات ونباتات تنسحق الهرب مما يعيق من صرح او بناء، وما يتقارن هذه الاندية في هدف واحد عريض هو نشر السلامة، ورفع كفاءتها في الخصص بخصي اسرع واعقل، قائما، مؤيدا ان التغييرات الكلية في اساس السلامة الحقيقية، باعتبار ان القافلة تنمية الانداس الذي هو عامل حاسم في توسيعه كل تنمية.

هناك ايضا القافلة الدوعية المتخصصة كالارباب والقانون، والارباب مجموعة كاشرة والقافلة والتكافيل السرحي والافان، هناك الموسيى والتشكيل، والافان ان القافلة بشكل عام قافلة

الوقت، ختمت طاعان من القافلين الذي هو مبيع في هذا المجال و متقول او مهمت.

هناك القافلة الدوعية يركت هذا لا بد ان يخدم الجمهور العام بشكل اساسية

يهدف تنمية ثقافتها، وايضا شريحة القافلين في فروم القافلة المتخمة.

الكاتب الفني لنادي  
الشرطة للسينما، قال:  
«عزماؤنا عن المشاركة في تيار الحركة  
الثقافية الجديدة، وربما يكون من المفيد  
اتخاذ أشكال جديدة من خلال الحركة  
الثقافية، إن تجنّب تعاون متراخية من  
شراخ الملقف، ومن هنا تولدت فكرة  
في تأسيس أو إنشاء اندية ثقافية-  
مختصة في الحركة الثقافية، تكون  
في إطاره، وكل شأن له شخصيته  
الاعتبارية المستمدة من المركز نفسه،  
وعلاوة على الإعلام بالشرطة.

ويواصل مدور، مع من هنا تأتي  
السببية، ما يقتضيه هذا المصون من  
الخطة، أن ما عجز جرى التخليق، قد فُقد  
من واقع مسؤولية الدائرة، أن هناك  
مهما وقد نشر الاتفاقية، التي  
شواهدنا نشر الاتفاقية في المجتمع بشكل  
مستوعب، فضلاً عن أن عمل  
القبلي لا يمكن أن يعمل عملاً واقعياً أو  
أدرياً، بل يحمله كل التزام  
بشأنه في التفتيش والجمهور.

ولكن ما العمل الفعلي هو مطلب  
الجميع وهاجسهم وشاغلهم، كما كان  
تاجداً، من هنا جاء الشكل  
واضحاً: نحن في كل لحظة في الدائرة في  
نشر الخوض دون تمييز، من  
العمل الفعلي لا بد أن يتم بتسليم.

ولا بد أن تكون له أهمية قصوى في  
الجميع، ولقد حرصت دراسة تأسيسي  
أدري السببية، أن أماناً عداً  
وعينها، ألوان أن تضع أساساً  
للإتقان بالتفتيش.

القاهرة - «اليان»: الفنان احمد بدير اعتذر للمخرج جلال الشرقاوي عن المشاركة في بطولة مسرحية في الشمس التي يبعدها الشرقاوي ليقعدها في الاسكندرية خلال هذا الصيف وعلم الفور اسند جلال الشرقاوي دور احمد بدير للفنان الصاعد اشرف عبدالباقي.

ويقول احمد بدير بان سر انسحابه هو ارتباطه بتقديم مسرحية اخرى في نفس الوقت وهي «الامر بالمعروف والنهي عن المنكر».

## خوفو بين القاهرة وباريس

القاهرة - البيان:

أعلنت تلفزيونية دامت بين الخرج هاني لاشين والنجع مع الشرف تقتاتوا  
فيلم هاني لاشين الجديد وكان يا مكان الذي استوحاه عن قصة خوفو الذي يتم  
فيلم الاكبر في عهد الفيلم الجديد استعراضي غنائي ولحن له لالهة ذات رشت  
يظهرون مع الشرف. يستمع يوميا مع الشرف لفرع الحاد التي وضعها هاني  
نوح وسميها على شريط استعراضي ويبدأ في ترتيبها.

من المثلثات ان يعود مع الشرف الى القاهرة خلال الشهر المقبل لوضع المسامات  
الاخيرة لقصص هذا الفيلم الذي يدعى الكائنات التي مع الشرف هاني لاشين  
حيث يصور لعمري ان يكون لهاديس والذين الذين ارعجها هاني لاشين.



صلاح السعدني انتقد في اول مسرحية كتبها باسمه اد تعرضت عليها الرافية على مناضلات القومية ولها سارع الى تقديم شكوى الى لجنة المنظمات وذلك من اجل الموافقة على تقديم هذه المسرحية. المسرحية من النوع الوثائقي واما في يدى بطولتها قاتل واحد فقط وسوف يدعى بطولتها صلاح السعدني ومسرح لآخرها القاتل ثور الشريف حيث سبق لنور ان نشر بعض الاعمال المسرحية من قبل

تلفزيون دبي	
١٠٠ بينا الإرسال بالخدمة الإخبارية	٨٠٠ الأخبار
١٠٠ القوة / جلفاكس	٨٣٠ محطات
١٠٠ القرآن الكريم	١٠٠٠ أخبار العاشرة المصودة
٤٠١٠ حديث ديني يقدمه الشيخ عمر	١٠٣٠ الأخبار الرياضية
١٠٠٠ البادق / كيف تتمتع وتحتج	١١٠٠ الفيلم العربي / الهاند
٤٣٥ الرسوم المتحركة	بالنميلة بن مين
٤٣٥ بوليك ولوليك	بطولة / فاروق القيشاوي، عبدالمعتز
٤٣٥ السناقي	إبراهيم، الهام شامين، بزلنتو
٤٣٥ طريق العودة	عبدالحمد
٥٣٠ كوكب العالم	١٦٣٠ الفيلم الاجنبي / التمثال
٥٤٥ روعة الطبيعة / طيور	للقوق
الشواطئ	بطولة / ايويك اينسرايد، جيمس
٧٣٠ الطب النبوي / عيادة المرض	فيليس
٧٠٠ حدث في مثل هذا اليوم	٢٠٠ القرآن الكريم

١٠٠٠ بيتا الإرسال بالخدمة الإخبارية	٨٠٠ الأخبار
الفورية / جلفاكس	٨٣٠ محطات
٤٠٠ القرآن الكريم	١٠٠٠ أخبار العشرة للصورة
٤١٠ حديث ديني يقدمه الشيخ عمر الدعاوق / كيف تتغير وتتحج	١٠٣٠ القليلة الرياضية
٤٢٥ الرسوم المتحركة	١١٠٠ القليل العمودي / الهاند
٤٣٥ بوليك ولونيك	بالتيهبة عن من
٤٣٥ السباق	بطولة / فاروق القيشاوي، عبدالمعتمد
٤٥٥ طريق العودة	ابراهيم، الهام شامين، برلنتي
٥٠٢ كوكب العلوم	عبدالمعتمد
٥٠٥ روعة الطبخة / طيور الشواطيء	١٢٣٠ القليل الاجنبي / التمثال
٦٠٢ الطب النبوي / عيادة لرياض فيليس	المقفود
٧٠٠ حدث في مثل هذا اليوم	بطولة - ايريك ايسمراند، جيمس
	٢٠٠ القرآن الكريم

١٠٠ خدمات المعلومات التكنولوجية  
الرئيسية  
١٢٠ اقتراح بالسلام الوطني  
١٢٠ روح القرن الكريم  
١٢٠ الفن القديم  
١٢٢ عرض التكوين  
١٢٣ مسلسل الأطفال تديري ركسين  
١٢٥ برنامج العربي الرحلة  
١٢٦ نشرة الأخبار الأولى  
١٢٦ المسلسل التكنولوجي: بين الزمان  
١٢٦ البرنامج الثقافي / الموسوعة عبر الزمن  
١٢٦ برنامج العربي / الأجداد في القرن الكريم  
١٢٦ العرض  
١٢٦ فترة الأزمات الثانية وتضمن:  
- مسلسل الإقبال / جويجي  
- مسلسل الأطفال والمغامرون / البطل  
١٢٦ برنامج المسابقات  
١٢٦

العامه / الرياضيات  
١٢٥ الفيلم الثقافي / شرقا من أنترة  
١٢٥ الحديث العربي / تقصيلة الشيخ  
محمد متولي الشعراوي  
١٢٦ أثنان للغرب  
١٢٦ جريدة اليوم  
١٢٦ عرض قصص النبوة / كتاب الحج  
١٢٦ للمسلسل العربي / زين والعرش  
١٢٦ للمسلسل العربي / أثنان للجنه  
١٢٦ نشرة الأخبار  
١٢٦ نشرة الإذاعي الرئيسية  
١٢٦ النشرون الرياضيات  
١٢٦ الرسالة الاعلامية الدولية فكويث  
الشاعرة  
١٢٥ عرض البرنامج  
١٢٥ البرنامج للحد / بين يومين  
١٢٦ نشرة الأخبار الثالثة والأخيرة  
١٢٦ الخواص / السلامه

١٠ خدمات النيل	٦,٠٠٠ المسلم للعربي / أيام الدراسة
١١ خدمات الخاصة	٦,٣٠ آخر الأجيال
١٢ السلام الوطني ثم القرآن	٦,٣٢ مفكرة للسنة
١٣	٦,٤٤ البرنامج الخفي / مع الأسرة
١٤ قصص القرآن	٦,٥٧ آثار المغرب
١٥ المسلم العربي / التثقيف	٧,٣٠ كتاب الأجيال
١٦ آخر الأجيال	٧,٣٥ للمسلم العربي / ضحي
١٧ للمسلم العربي / الضمير	٨,٣٧ لأن الشقاء
١٨	٨,٤٠ الأجيال
١٩	٩,٠٣ البرنامج الخفي / في القصر
٢٠	٩,٢٢ عرض برنامج نقد
٢١	٩,٥١ التثقيف العربي / التثقيف الخفي
٢٢	١١,١٥ آخر الأجيال
٢٣	١١,٢٠ إقبال ديني
٢٤	١١,٣٥ السلام الوطني ثم الختام









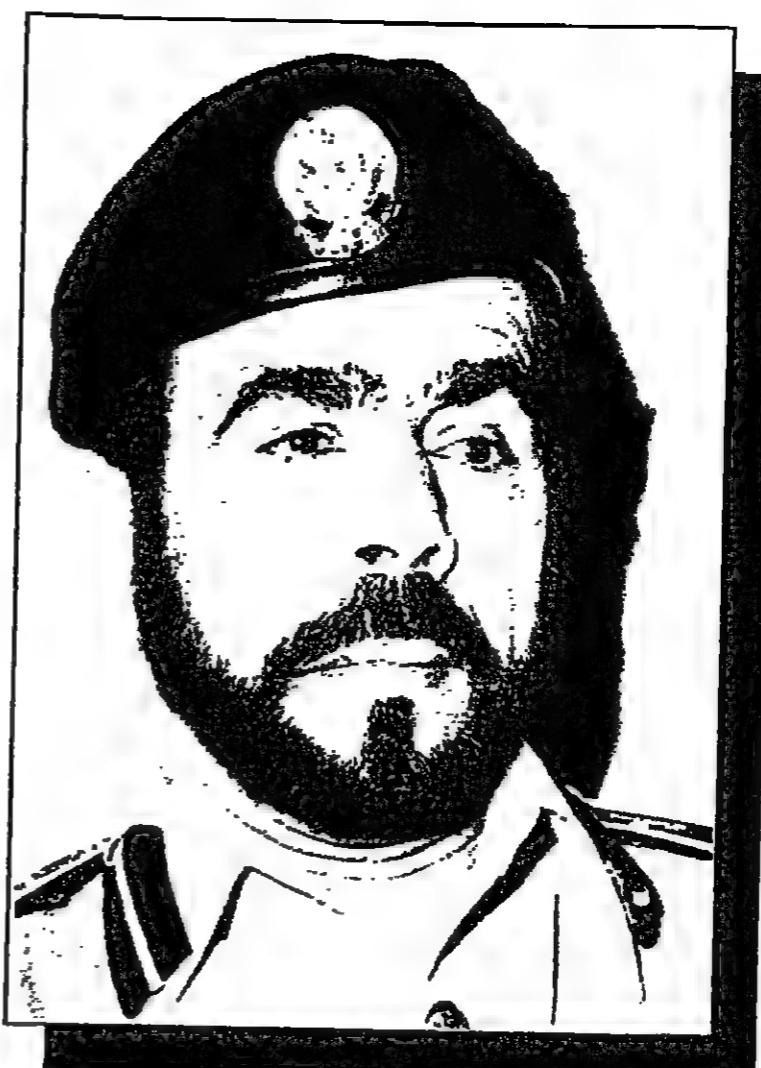












# تحية وفاء وتقدير

يطيب

للقيادة العامة لشرطة دبي  
قائدًا وضباطًا وضباط صف وأفراد

أن يقدموا تحية وفاء وتقدير بالغ إلى  
جميع الرجال الأوفياء الذين شملهم  
القرار الوزاري رقم ١٠١ / ١٩٩١م بالتقاعد  
بعد الخدمة المشرفة التي قدموها لله والوطن  
والرئيس وكانوا بحق العين الساهرة على  
حماية أمن وطننا من عبث العابثين

فلهم الشكر والتقدير

القيادة العامة لشرطة دبي  
قائد عام شرطة دبي

وفي آخر القرن التاسع عشر، وفي ظلّ عهد سلاطين عثمانيين، شكّل سكان ٢٠ مليون نسمة، وسط مناطق جبال السّاتية التي يحدّها البحر الأسود من الغرب، ككافة هذه المنطقة السّاحلية التي يسيطر عليها البراء من الغرب، هذه الطائفة تعرف باسم الانقلاب الحارثي والذين قدروا بحسبة عام ١٩٠٠

لِإِسْمِهِ ٱلْعَظِيمِ

وأشار رئيس «المنتدى الأخضر» توريز ان الفلق الخاص لدى الناس لا يجب الحكومه على تطبيق خطه لتخفيض عدد السيارات المسموح بدخولها المدينة.

العشر سبعمائة الماضية. وإضافي قوله


1000

1000

ار تعتبر من اغنى والدم المياه المعدنية

---

**三、三、三**

[illegible]

— 17 —

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

وصفها منظمة الصحة العالمية  
«بشكل مؤلم وسريع»  
ويؤكد النيسر الفيلسوف  
«حرجية الحياة الدينية الفاسدة»  
«بمستوى» كان هو الوحيد  
الذي يستطيع أن يرى الوجود  
«مستقده» و«مفاد»  
من المصاديق الخضراء في السيرة  
الإنسانية منذ الحضارة. هذه  
تقريب ١٨ ألف شخص وهي  
التي لا يعرف «الجنة» حيث  
تقع تحت يد الحكومة  
أجل حرية الوفاء

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

في هواء المدينة تنبثق مشاكل  
التلوث من عوادم السيارات  
والطائرات، وفي الوقت نفسه  
تنتشر هذه الممارسات  
عادات اليوم الغربية التي  
تتطلب من سائقي السيارات  
بإغلاق المحرك وعدم  
التوقف في الشارع  
في انتظار  
المركب، ويزيد سجن الذي  
تلازمه هذه الممارسات  
بالتوقف في الشارع  
سجنًا في المواقف العامة  
التي لا تسمح بالتوقف  
في الشارع.

الزورن  
في الجوارح  
للجود  
تفتيح مسدود  
إرسال  
الحزون،  
الأرض،  
على اللعنة

ويؤثر على  
يبدس في  
الراضين  
في العلف

المدينة وفخار وهي تشبهه  
مناطق وتزداد المساحة  
من الإسماعيليين  
أدت بها الجامعة في  
بين أن الكتلان هم السنجي  
من غيرهم من الكوفة  
عن طريق الذي يحجب  
شروع فوق الفلسفية عن  
فرضا عندما يكون على  
الرجاء، وقد كتبت هذه  
في كل من مقالات عالية من

[illegible][illegible][illegible]

بالمراجع إلى أنه كلام الله تعالى  
المفرد الذي يستلزم  
الجنسية بطريقه ١٠٥  
علانية تتلطف واسته  
الساعة في المصاحف  
للحقائق في الجود و  
الفرات السابعة في  
الخاصة في الحد  
هذا الموضع جرس  
في الحسنات الملائكة  
وأنشأ البيروني قد  
استلزم أن يفسر  
وأنه لا يتصلح هذا  
فإن هذا يعني الحق  
بأنه هذا

٢٠٥.....  
١٤٥.....  
٧٥.....  
٣٥.....  
١٠.....  
١٣٥.....

الغالبية وهدتهم الرقص  
في الليل والليل  
فصيل الزرق الخراف  
هنا ما حدث .. في البرازيل  
المنصف  
التصميم في غيرها  
مودة الى احضان ريتا قديمة  
أبو سالم ترك البيت  
والأمم من مهران

من قبله  
 ان الله ما يقرب منه  
 البوار السهلة متعلق ان  
 وقد تركت السهلات ان  
 وحده السريعة ان فاقس  
 هو زيادة نسبة التو  
 بينة والى 5/ سنوية  
 الكسر من صفك المال  
 يوجد زيادة في عمده  
 يا بليغ 4/

سجل الم  
تسجلون ان  
وتغير الو  
١٨٠٠ من  
الزوايا كل يوم  
ما يقرب الح  
مسئول القو  
السكني في ا  
وله اسميه  
الاجوس كما  
السبات في  
والاوصاف  
سببا قد ف  
جوارون ح  
دياريه و  
وغير ثور  
شاملة الا  
ازيدت م  
العليه و  
مصدره ج  
ينسج س  
الاساس

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

والشعر، رئيس، الحضر، الكعبي، جود، شعور، انساني، لغة الناس، في ايدى، على تحقيق، فلسفة، انسانية، السموات، السموات، الحضر، انساني، جود، شعور، انساني، لغة الناس، في ايدى، على تحقيق، فلسفة، انسانية، السموات، السموات

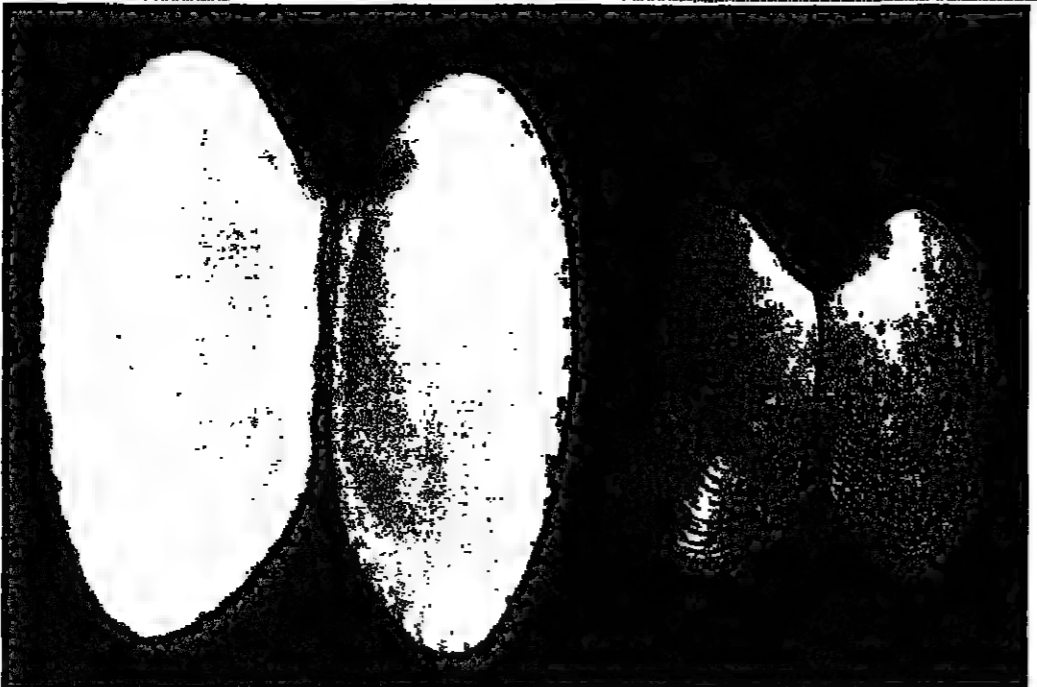


عالم الاصفاف الخليجية (١٠)

أسماها الصلاة فثلاثة الصلوات وهي كما يظهر في الصور فللهذا هو مائة من الصلوات وقيل مائة وسبعين وكثيرين بما يعني لاستيعاب الحيات الخدوي لفضائل الصلوات حيث يتضمن الانضباط السبلان المسلمين في ناحية الظاهر بواسطة المراجع الشرعية كما يقول الدكتور روثاند بانشن ورواجته في كتابهما في الإصلاح الخلقي.



\* لثاقبت الصمات وبقى من نوع يسمى علميا بـ «ناسينا كوليفلا».



• أيضًا ثنائية السمات وهي من نوع  
رافيا جالوس.



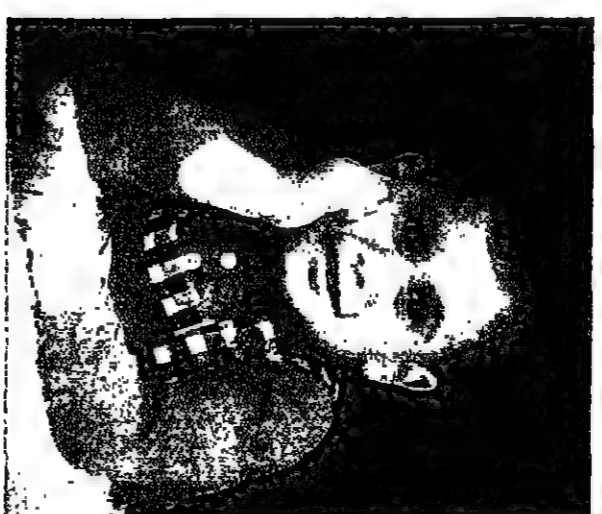
مجلسه ۱۰۰۰

[illegible][illegible][illegible]

جعل قضاة العدل

اصداقاً واثماً الاعزاء ارسلوا حشوداً لاجل الفضة احسنها لكم  
وستكون اجمل لقطه بذهبه فمضة، علما بان هذين المبالغتين  
سبحري مشهورتا

أطفاننا الإحياء



إِلخاس  
بطلرسي  
عوده



**انفيا فاروق**



**باب طاروق**



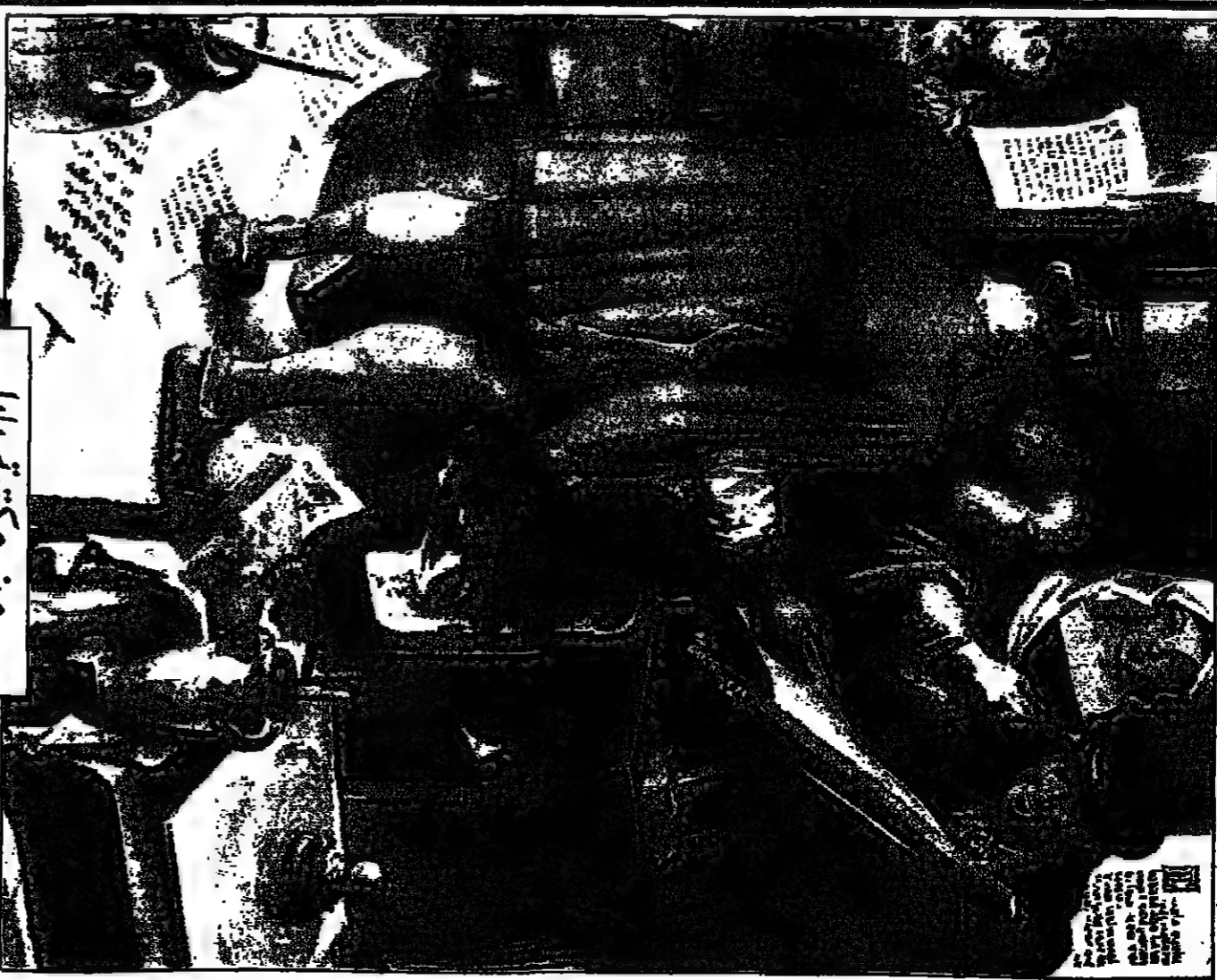
عمر فاروق



آمل طاقت و جمال



م.ع. في اللغة العربية.



من مکتبہ بابا

SECRET

**الادعي، آتيناك!**

من اعلم الاختراعات التي سهلتها الحداثة:

وكان الصينيون قد عرفوا الطباعة، من القدم، ولكنهم لم يطوروها طرقيهم في الطباعة، الى ان توصل الالماني «يوهان جوتنبرج» عام ١٤٥٦ الى اختراع طريقة لصنع الحروف لتكون قابلة للتكرار استعمالها ضمن اطار يسميها.. وفي العملية المعروفة باسم «الطبع بالحروف المتحركة».

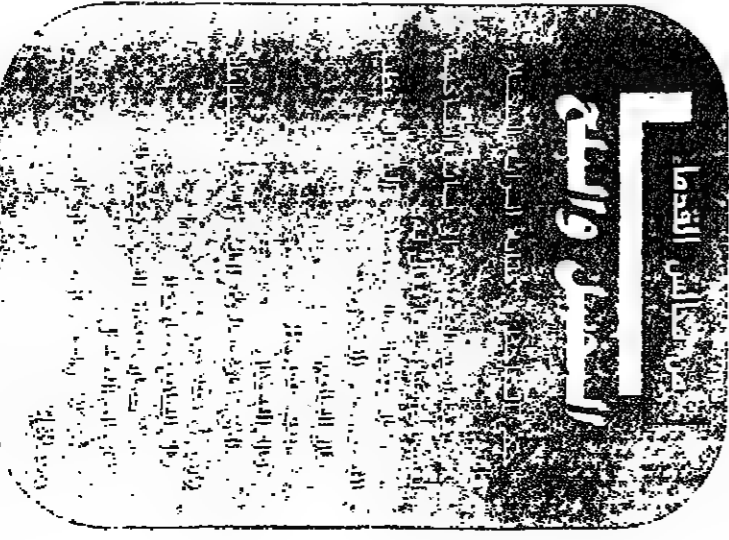
لعمري، ان الاختراعات التي سهلتها الحداثة:

والتي نقلت الانسان والطبيعة الى افق جديد وتنوعه هي «الطباعة» وفي الزمان القديم كانت الكتب ثقيل وتتسخ باليد، فصورها صديقى مدنى المعاصر والراث ومدى صعوبة نقل المعارف والراث

الحداثة

ثم انفتش فن الطباعة بعد ذلك بسرعة كبيرة. وشهد هذا المجال تطورات تقنية متلاحقة حيث استطاع الإنجليزي «وليم كاستون» انشاء مطبعة في «سمنستر» عام ١٤٧٦، كما طبع اول كتاب باللغة الانجليزية في نفس العام، وطبع كتابا اخر للعديد من المؤلفين الانجليز.. مثل الشاعر الشهير «ألكاندرك «شوسر»».

وهكذا اسهم كاستون ومطبعوه في تكوين اللغة الانجليزية.. فقد طبع خلال ١٥ عاما ما يزيد على المائة كتاب، وكانت اصابعه قبل «كاستون» تطبع باللغة اللاتينية القديمة فقط.



# فصيل أزرق للخراف

## الموتة بالاشعاع

استطاع الباحثون النرويجيون مؤخر التوصل الى طريقة لزيادة عنصر السيزيوم المشع من الحيوانات التي تقتل في النووي السوفياتي في تشيرونوبل. وقد طوّر الباحثون هذه الطريقة على الخراف، ويتم نقل الطريقة الآن الى الاتحاد السوفياتي، مصدر التلوث الإشعاعي.

وقد هذه الطريقة من الاتحاد السوفياتي بين السيزيوم المشع، الموجود في معدة الحيوان وجزءات السنية المشعولة. يسمّى ماريك بروميد، التي تقتل جرثبات عميقة ولا تستطع دخول جسد الحيوان والتخلص من سبب وجوده. والاشعاع من الإشعاع السوفياتي على حيوان في المناطق الملوثة الإشعاع حول محطة الطاقة النووية المتروكة. ولا تزال أجزاء واسعة من مزارع أوكرانيا وبيلوروسيا وروسيا ملوثة بالاشعاع، ولا يزال السكان هناك يعيشون على الأغذية الملوثة. وهناك الطريقة النرويجية الجديدة ان تشعاع في التلوث من عتبة الإشعاع التي يتجاوزها لها مزارع السكان. وقد قامت وكالة الطاقة الذرية الدولية بأجراء تجارب في وقت لاحق، وحصلت على نتائج في وقت لاحق. والسود أيضا بالاشعاع لتساقط الشعر، وتقلل من السيزيوم المشع في اللحم. وقد تم اختبار هذه الطريقة في وقت لاحق، وحصلت على نتائج في وقت لاحق. والسود أيضا بالاشعاع لتساقط الشعر، وتقلل من السيزيوم المشع في اللحم. وقد تم اختبار هذه الطريقة في وقت لاحق، وحصلت على نتائج في وقت لاحق.

# لحبي شمس الشاطي

## ساعة تحذير الجريمة الوطنية

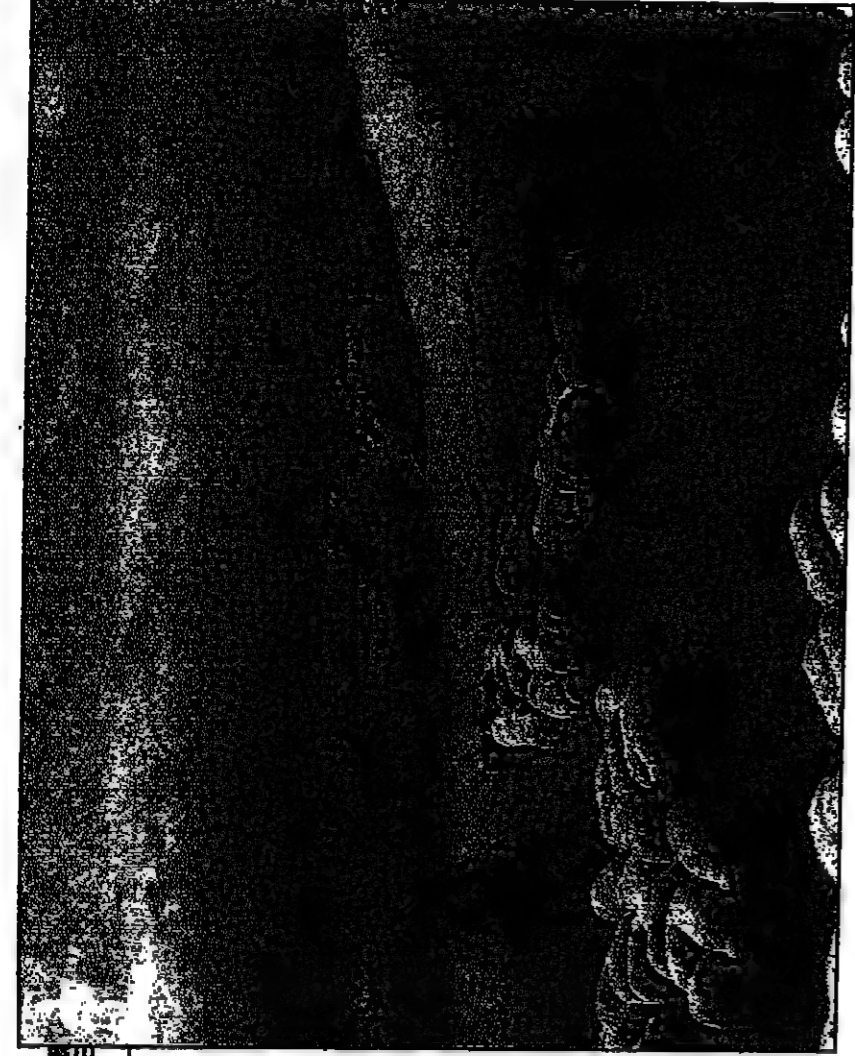
تتوزع يوما بعد يوم الدلائل التي تدل على زيادة نسبة الجريمة في الشبكات السطحية، مما يزيد من مخاطر قضاة اليوم على الشبكات السطحية. خاصة في ظل عدم قدرة الدول على مواجهة الجريمة الوطنية. ساعة تحذير الجريمة الوطنية.



يقيم الشخص بوضع كريم كلف ومن لم فإن الساعة تحت حجب من الشبكات السطحية. ساعة تحذير الجريمة الوطنية.

# أسيرة القوارض

أعلن باحثون أمريكيون عن اكتشاف موزة تقوم بدور رئيسي في ظهور سرطان القولون مما يساهم في تطور الخلايا السرطانية. القوارض.

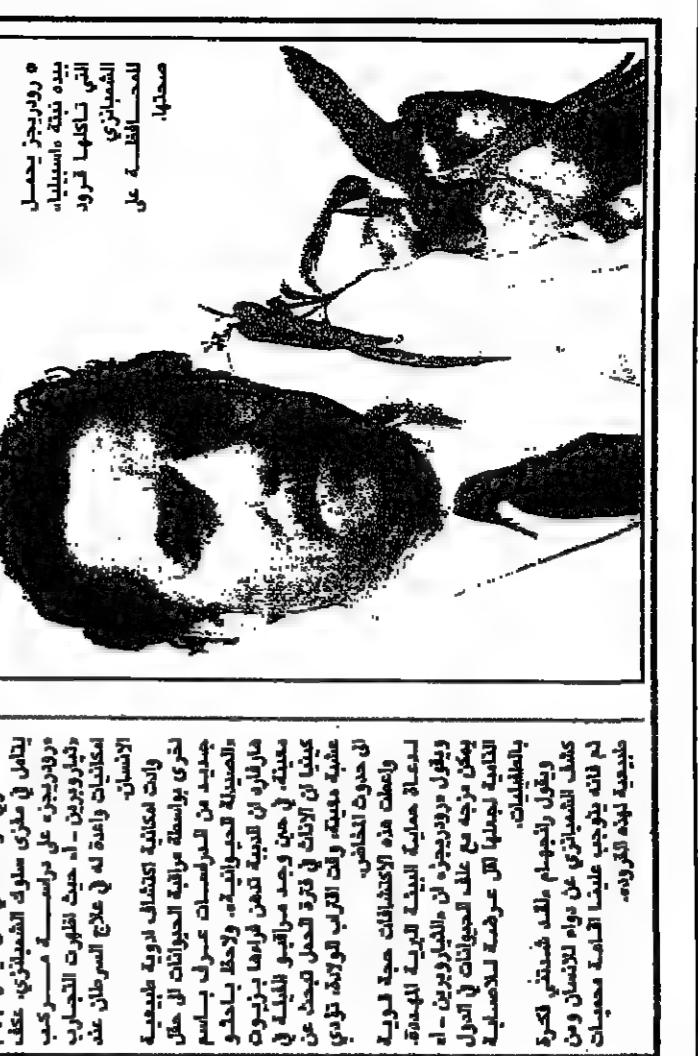


يؤدي الى انتشار وتكرار اللحم. ويحل عنصر السيزيوم محل ايرين. القوارض.

# الشباب انزي يبرشد الانسان

## الى علاج السرطان!

لاحظ مراهقون في السويدية جينوس سترينج القوي، ان هذه الحيوانات تشبه أحيانا الى كثرة مبيدات وتحتوي اوراقها. الشباب انزي يبرشد الانسان.

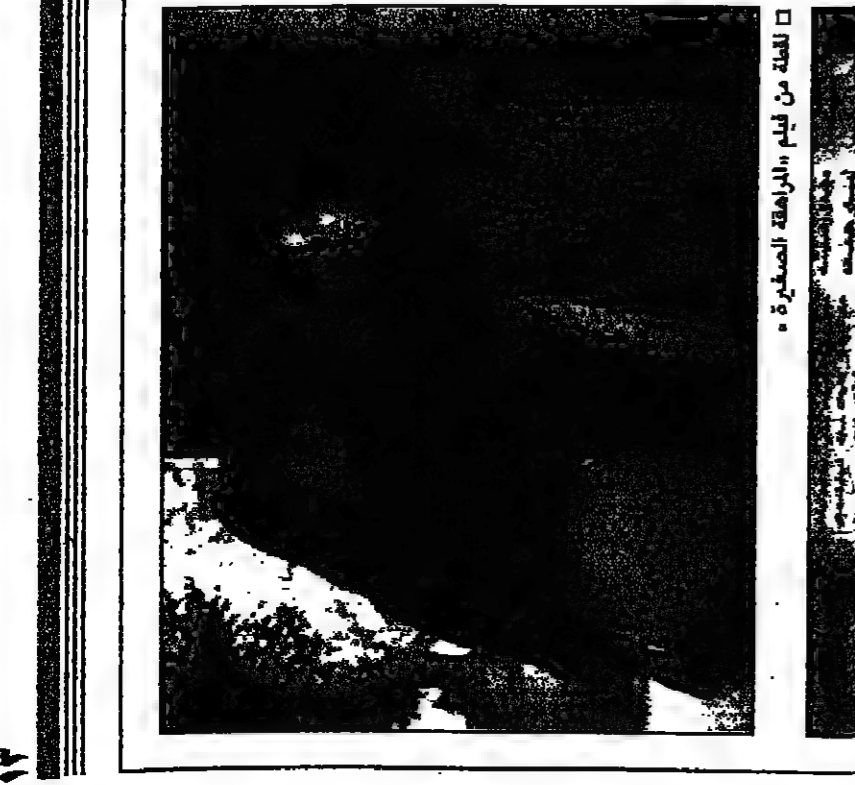


الفرج الواحد استطاع تخفيض. القوارض.

# افلام... افلام... وافلام

## من مهرجان كان كان

هو مهرجان كان يأتي من جديد في دورته الرابعة والأربعين ليقيم الكثير من الأفلام والكيفيات عن الأفلام. افلام... افلام... وافلام.



الفرج الواحد استطاع تخفيض. القوارض.

# افلام... افلام... وافلام

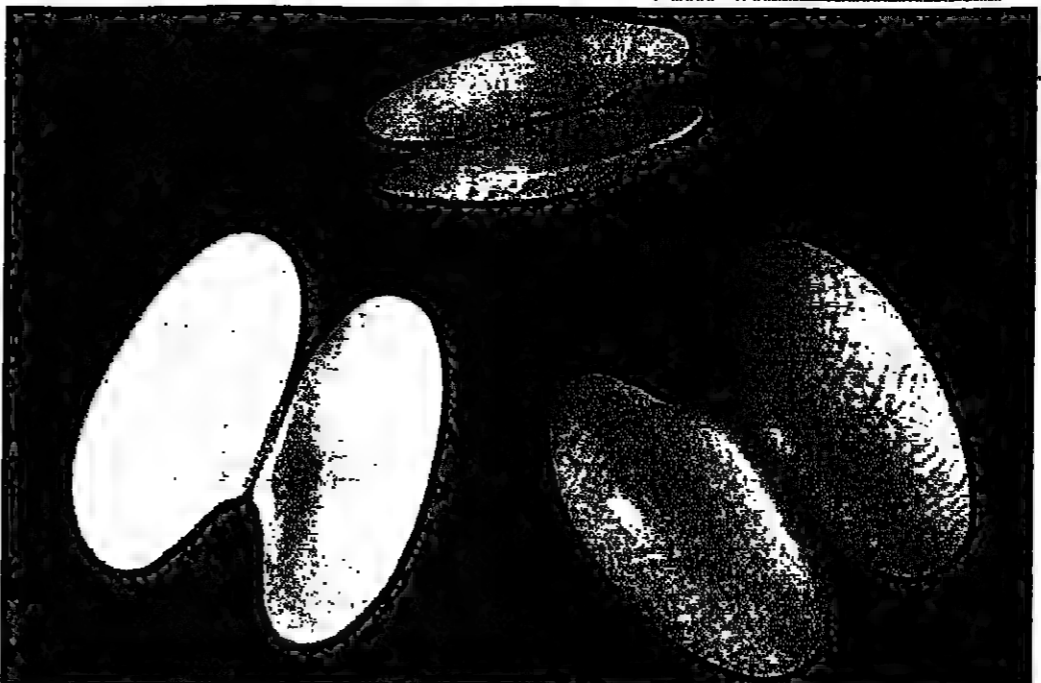
## من مهرجان كان كان

هو مهرجان كان يأتي من جديد في دورته الرابعة والأربعين ليقيم الكثير من الأفلام والكيفيات عن الأفلام. افلام... افلام... وافلام.

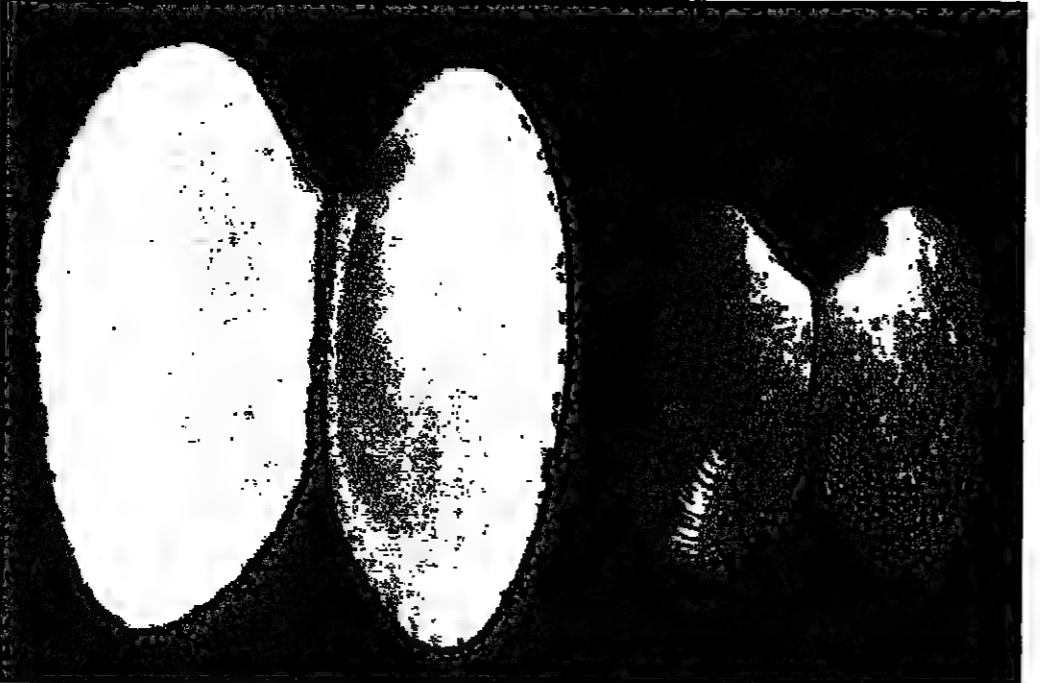


## عالم الصداف الكائمية (١٠)

اسمها الصنف ثنائية السمات وفيها كما يظهر في الصور لونها مائل من نضلين ظفرين وشبائين بصورة عامة وكثيرين يما يكثر استيعاب الحيوان الرخوي ثنائي السمات حيث يحصل الصنفان السمات بالسماتين من ناحية الظاهر بواسطة وسائل النسيجية كما يقول الدكتور بولكس وزوجته في كتابهما عن الصداف الكائمية.



• المايكات الصدافات وهي من نوع يسمى علميا بـ  
• باسيتا كورالينا.



• أيضا ثنائية السمات وفي من نوع  
• باسيتا كورالينا.



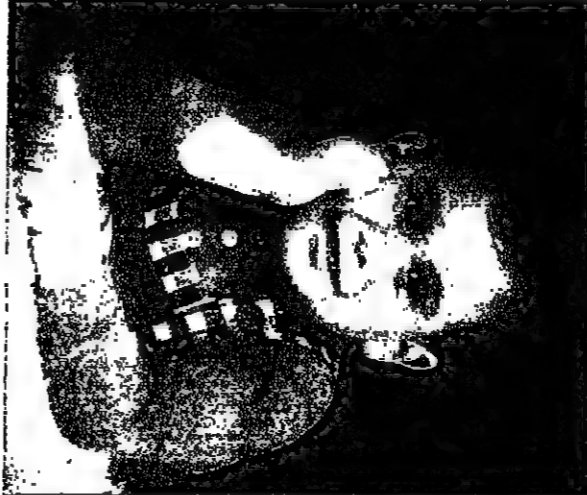
استخدم الباحث الإنجليزي جون هارنر مثيرا حين جمع صنف جديد من الرخويات القويق القويق، قائلا لقد انبهرت بهذا الرخوي ما لم يره من قبل، والذي قلته البشري هو انهم اصحابه وظلوا يراهم الرخوي في كل وقت من وقتهم في كل وقت من وقتهم.

... وهذه هي ميزات الكائمية، موجبات الرخوي وبسببها ان عديميها فيهم في اطار الجوانب والتكامل والارتباط بين الاثنين بعد بعضها من بعضين والتكامل والارتباط بين الاثنين بعد بعضها من بعضين والتكامل والارتباط بين الاثنين بعد بعضها من بعضين.

... وهذه هي ميزات الكائمية، موجبات الرخوي وبسببها ان عديميها فيهم في اطار الجوانب والتكامل والارتباط بين الاثنين بعد بعضها من بعضين والتكامل والارتباط بين الاثنين بعد بعضها من بعضين.

احمل لحظة لطفك  
اصطادنا الزعرار، اربطوا صورة لاجل لحظة لطفك لطفك لطفك  
وستكون لطفك لطفك لطفك لطفك لطفك لطفك لطفك لطفك

## أطفالنا الاحباء



إليس  
بجرس  
عودة



رائدا فاروق



رباب فاروق



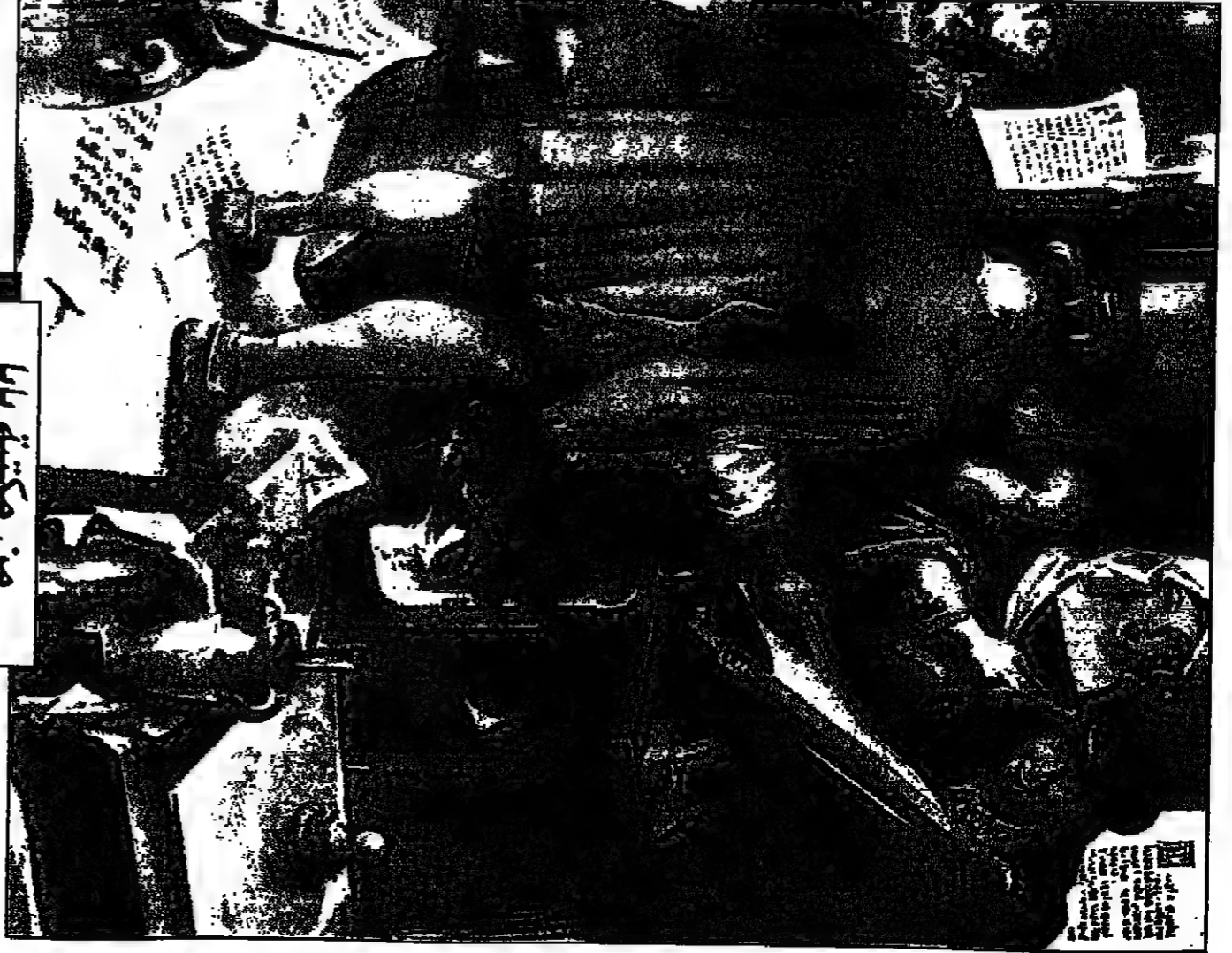
صفيرة  
عمر فاروق



امل باقر جمال



مي عبد البديع عوض الله

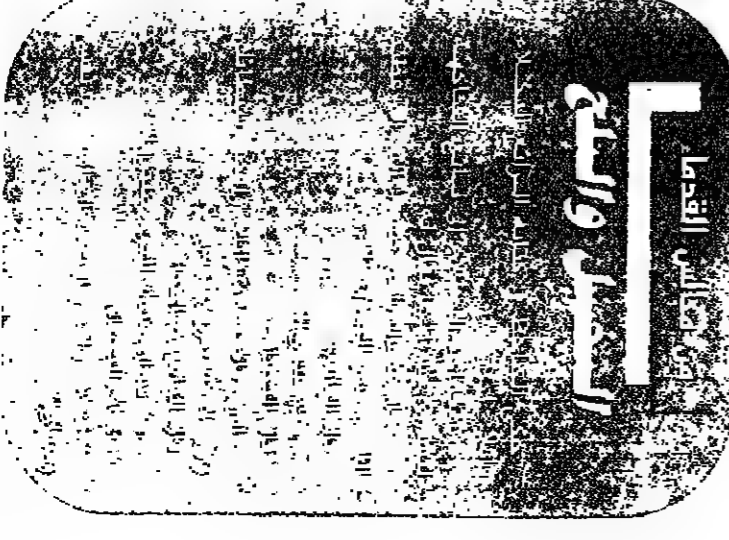


## من مكتبة بابا

الادبي آتاكاه  
وكان الصيبيون قد عرفوا الطباعة من القدم، ولكنهم لم يطوروا طريقتهم في الطباعة، بل ان توصل الانساني «يوهان جوتنبرج» عام ١٤٥٦، الى اختراع طريقة لصنع الحروف تكون قابلة للكرار استعمالها ضمن اطار شخصيا.. وهي العملية المعروفة باسم «الطباعة بالحروف المتحركة».

لم تنتشر فن الطباعة بعد ذلك بسرعة كبيرة، وشهد هذا المجال تطورات تقنية متلاحقة، حيث استطاع الانجليزي «ويليم كاكستون» انشاء مطبعة في ويستمنستر عام ١٤٧٦، كما طبع اول كتاب باللغة الانجليزية في نفس العام، وطبع كتابا اخرى للعديد من المؤلفين الانجليز.. مثل الشاعر الشهير «آلكان «شوسر».

وهكذا اسهم كاكستون ومطبعته في تكوين اللغة الانجليزية.. فقد طبع خلال عام ١٥ عاما ما يزيد على المائة كتاب، وكانت المطابع قبل «كاكستون» تطبع باللغة اللاتينية القديمة فقط.









# الفرق بين

وتبينها. انبها على قنصه وهطاسه  
وبداك المودة التي يبعث بها. اه لسوا  
هناك مودة لا ترى نفسي راينا في لسان  
مأمور شي.هله. تحسن احوال الهندسة  
فوجدنا واسملا ان اطارك يود تصامها  
تطلع وسط ظلمة الزرانة الى تحت  
على طرف الجنون فوجدته على  
حافته قديم. هي الحالة القاسية  
تصام. ولم يبق الا انتظار.

حدث ذلك في موسكو بتاريخ ١٩٤٦

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

البريد: محمد مصطفى شروف  
- سوريا - حمص.

۱۵۳۱

كان الأخ ١. ا من سوريا قد بعث برسالة الى مجلة "البيان" قال فيها انه  
 لا يمكن حلا للمشكلة، فهو مسلم يجب لقائه مسيحية وينبغي الزواج منها  
 لكي تكونه ابني معاوية من امهاتيه واقام، ولكن من الامراء مساعديته غير  
 هذه المشكلة. الاخ محمد مصطفى شروف من سوريا حمص بعث اليه غير  
 هذه المشكلة. الاخ محمد مصطفى باطحا، الباطح:

القرآن بهجاءون مشاكاهم



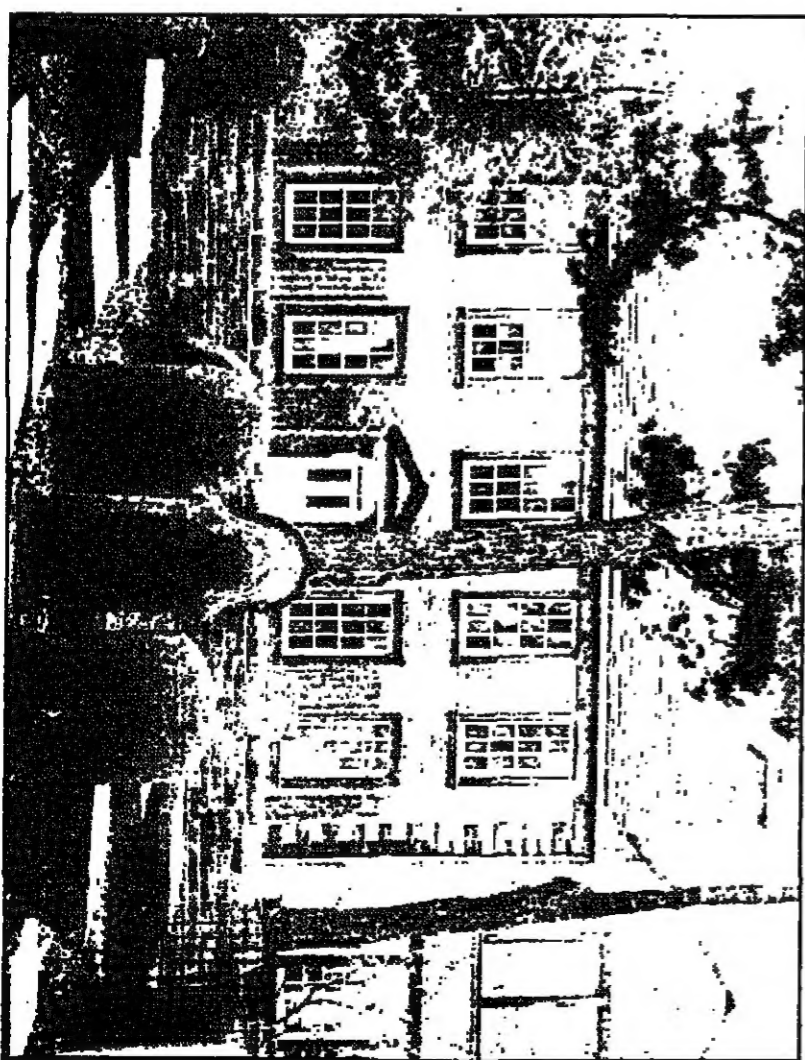
جیل آر تانینان مع والدیه.

مسودة الى اخطار  
رحلة قديمة

من تلك الفضة المبرين. حول ساحل القارة الهندية واكتشفوا في الرجاء الصمغ قبل زمن قليل من رحلات كولومبوس و١ فاستعملوا في صناعة<sup>٢</sup> النصوص الخشبية القديمة. أكدت ذلك، لكن لم يحصلوا على ملاحة<sup>٣</sup> واحد حتى يجد في بلاد اللورين المبرين. يعني جيل أرتانان قصي عدة سنوات بدون تلك التقوية الجماعية من جيل أرتانان في باريس. في يوم من الأيام قرر هذا الرئيس البائع من صوم<sup>٤</sup> ، عما لا يثبت بنفسه في الرجاء كانت صمغة. بالفعل قبل صوم<sup>٥</sup> من مواد وراك يمتصه اش في الحديقة الحديثة، وقد قللت وظائفها بالتدريج. احضر جيل أرتانان من بغداد بيتا قريبا من رحلة صمغية بالخاص. بالخاص في مركب طوله ٢٠ مترا قريبا حسب المبريات القديمة.

منزل الستينات الثلاث تحول  
الى متحف تكسوم الطحالب

يؤكد هؤلاء المدراء العمارة التي تشهدها  
فخمة الجدران المصقولة، ولماذا فإن  
توسيع الدوائر لا يحد مشكلة الزحام  
التي أحاطت بها في الدوائر وما خلافتها  
على السبيل الجورجي، حيث يسهل في  
عبد الله والمطابقين، أربعة الأول  
والثاني من جودج، حيث يسهل في  
يظهر هذا الأول قلعة نورمدينية



مَنْزِلُ اسْمَاءَ بَرْوَنِيَا.